

# **PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO**

**DOCENTE: STEFANIA CUTTAIA**

**CLASSE IV AE**

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

## **PRODUZIONE SCRITTA**

Sono state trattate le seguenti tipologie testuali:

Tipologia A - Traccia di Analisi del testo.

Tipologia B - Traccia del testo argomentativo.

Tipologia C - Traccia del tema di attualità

## **L'ETA' DELLA CONTRORIFORMA E DELLA SCIENZA NUOVA**

Lo scenario: storia, società, cultura, idee.

**GALILEO GALILEI**

- La vita e la personalità.
- L'ideologia e gli studi.
- “L'abiura”.

## **L'ETA' DEL BAROCCO**

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

La lirica barocca. Meraviglia, concettismo e metafora nella lirica barocca.

La lirica in Italia. GIOVAN BATTISTA MARINO. "donna che si pettina"

La lirica in Italia. ANTON MARIA NARDUCCI. “Bella pidocchiosa”

## **L'ETA' DELLA RAGIONE / L'ILLUMINISMO**

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

L'ENCYCLOPÉDIE e l'Illuminismo in Francia

CESARE BECCARIA E LA PENA DI MORTE

## **GIUSEPPE PARINI E IL GIORNO**

- La vita e la personalità.
- L'ideologia e la poetica.
  
- Il Giorno: i temi, i personaggi, lo stile." Il risveglio", "La Vergine Cuccia".

## **ALFIERI E L'AUTOBIOGRAFIA**

- La vita e la personalità
- L'ideologia e la poetica.
- Vita scritta da esso : la genesi, la struttura, la trama.
- Vita scritta da esso : "uno strano tentativo di suicidio", "I Viaggi", "l'idea di comporre la prima tragedia"

## **NEOCLASSICISMO ROMANTICISMO REALISMO A CONFRONTO**

Caratteri generali a partire dall'analisi di fonti iconografiche

"Canova: Le tre Grazie , "David: Giuramento degli Orazi" (NEOCLASSICISMO)

La pittura di paesaggio Caspar David Friedrich

## **GIACOMO LEOPARDI**

- La vita e la personalità
- L'ideologia e la poetica
- "L'infinito" (analisi e commento
- la teoria dell'infinito nello "Zibaldone
- La poetica
- Teoria del piacere, le illusioni, la Natura, il concetto di "vago".