

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO

DOCENTE: STEFANIA CUTTAIA

CLASSE IV AE

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PRODUZIONE SCRITTA

Sono state trattate le seguenti tipologie testuali:

Tipologia A - Traccia di Analisi del testo.

Tipologia B - Traccia del testo argomentativo.

Tipologia C - Traccia del tema di attualità

L'ETA' DELLA CONTRORIFORMA E DELLA SCIENZA NUOVA

Lo scenario: storia, società, cultura, idee.

GALILEO GALILEI

- La vita e la personalità.
- L'ideologia e gli studi.
- "L'abiura".

L'ETA' DEL BAROCCO

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

La lirica barocca. Meraviglia, concettismo e metafora nella lirica barocca.

La lirica in Italia. GIOVAN BATTISTA MARINO. "donna che si pettina"

La lirica in Italia. ANTON MARIA NARDUCCI. "Bella pidocchiosa"

L'ETA' DELLA RAGIONE / L'ILLUMINISMO

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

L'ENCYCLOPÉDIE e l'Illuminismo in Francia

CESARE BECCARIA E LA PENA DI MORTE

GIUSEPPE PARINI E IL GIORNO

- La vita e la personalità.
- L'ideologia e la poetica.

- Il Giorno: i temi, i personaggi, lo stile." Il risveglio", "La Vergine Cuccia".

ALFIERI E L'AUTOBIOGRAFIA

- La vita e la personalità
- L'ideologia e la poetica.
- Vita scritta da esso : la genesi, la struttura, la trama.
- Vita scritta da esso : "uno strano tentativo di suicidio", "I Viaggi", "l'idea di comporre la prima tragedia"

NEOCLASSICISMO ROMANTICISMO REALISMO A CONFRONTO

Caratteri generali a partire dall'analisi di fonti iconografiche

"Canova: Le tre Grazie , "David: Giuramento degli Orazi" (NEOCLASSICISMO)

La pittura di paesaggio Caspar David Friedrich

GIACOMO LEOPARDI

- La vita e la personalità
- L'ideologia e la poetica
- "L'infinito" (analisi e commento
- la teoria dell'infinito nello "Zibaldone
- La poetica
- Teoria del piacere, le illusioni, la Natura, il concetto di "vago".