ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

PRIMO LEVI

QUARTU SANT'ELENA (CA)

A.S. 2022/23

PROGRAMMA DELLA 3^AE

LINGUA E LETTERE ITALIANE

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA " PRIMO LEVI " (QUARTU S.E.)

ANNO SCOLASTICO 2022/23

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 3^AE

PROFESSA: ALESSANDRA AGUS

LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA: DALLE ORIGINI ALL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA:

IL MEDIOEVO LATINO:

1)IL CONTESTO SOCIETÀ E CULTURA

L'EVOLUZIONE DELLE STRUTTURE POLITICHE, ECON, SOCIALI

MENTALITÀ , ISTITUZ. CULTURALI…

2) STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI NATURALI

L'IDEA DELLA LETTERATURA E LE FORME LETTERARIE

LA LINGUA: LATINO E VOLGARE

L'ETÀ CORTESE:

1)IL CONTESTO SOCIETÀ E CULTURA

IL CONTESTO SOCIALE

L' AMOR CORTESE

2) STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI NATURALI

PRODUZIONE LETTERARIA E GENERI PRINCIPALI

GENERI MINORI

BRANI LETTI E ANALIZZATI NEL CORSO DELL'ANNO (COMPRENDERE, ANALIZZARE E PRODURRE):

A. CAPPELLANO: NATURA DELL'AMORE…

CAP. 1- LE FORME DELLA LETTERATURA CORTESE:

LE CANZONI DI GESTA

IL ROMANZO CAVALLERESCO

LA LIRICA PROVENZALE

BRANI LETTI E ANALIZZATI NEL CORSO DELL'ANNO (COMPRENDERE, ANALIZZARE E PRODURRE):

MORTE DI ORLANDO (ANONIMO) – LA DONNA CRUDELE E IL SERVIZIO D'AMORE (CHRÈTIEN DE TROYES)- ARIETTA(ARNAUT DANIEL).

L'ETÀ COMUNALE IN ITALIA:

1)IL CONTESTO SOCIETÀ E CULTURA:

L'EVOLUZIONE DELLE STRUTTURE POLITICHE, ECON, SOCIALI

MENTALITÀ , ISTITUZ. CULTURALI…

2) STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI NATURALI

LA SITUAZIONE LINGUISTICA IN ITALIA E IL RUOLO EGEMONE DELLA TOSCANA

CAP.1-LA LETTERATURA RELIGIOSA NELL'ETÀ COMUNALE

BRANI LETTI E ANALIZZATI NEL CORSO DELL'ANNO (COMPRENDERE, ANALIZZARE E PRODURRE):

I. DA TODI: DONNA DE PARADISO

CAP.2- LA POESIA DELL'ETÀ COMUNALE: VOLGARI E GENERI LETTERARI;

CAP.2- LE ORIGINI DELLA POESIA LIRICA: LA SCUOLA SICILIANA, TOSCANA, IL DOLCE STIL NOVO, LA POESIA POPOLARE E GIULLARESCA, LA POESIA COMICO-PARODICA.

CAP.3- LA PROSA DELL'ETÀ COMUNALE

CAP. 4: DANTE ALIGHIERI- VITA -OPERE- POETICA E VISIONE DEL MONDO

LA VITA NUOVA, IL CONVIVIO, LE RIME, IL DE VULGARI ELOQUENTIAE, LA MONARCHIA, LE EPISTOLE, LA COMMEDIA.

BRANI LETTI E ANALIZZATI NEL CORSO DELL'ANNO (COMPRENDERE, ANALIZZARE E PRODURRE):

IL SALUTO; TANTO GENTILE E TANTO ONESTA; NE LI OCCHI PORTA LA MIA DONNA AMORE, EPISTOLA A.

LA DIVINA COMMEDIA: STRUTTURA, REALTÀ RAPPRESENTATA, TEMI PRINCIPALI, LA LINGUA E LO STILE.

NEL CORSO DELL'ANNO È STATA OGGETTO DI STUDIO UNA CONGRUA E ORGANICA SCELTA DI CANTI, TRATTI DALL'INFERNO, LETTI, ANALIZZATI, PARAFRASATI E OPPORTUNAMENTE COMMENTATI- PRIMI 10 CANTI.

CAP. 5: FRANCESCO PETRARCA- VITA -OPERE- POETICA E VISIONE DEL MONDO

IL CANZONIERE, IL SECRETUM,LE LETTERE.

BRANI LETTI E ANALIZZATI NEL CORSO DELL'ANNO (COMPRENDERE, ANALIZZARE E PRODURRE):

UNA MALATTIA INTERIORE: L'ACCIDIA; L' ASCESA AL MONTE VENTOSO.

CAP. 6: GIOVANNI BOCCACCIO- VITA -OPERE- POETICA E VISIONE DEL MONDO

IL DECAMERON, LA CACCIA DI DIANA, IL FILOSTRATO, IL FILOCOLO.

BRANI LETTI E ANALIZZATI NEL CORSO DELL'ANNO (COMPRENDERE, ANALIZZARE E PRODURRE): OGNI ALUNNO HA PREPARATO ALMENO UNA NOVELLA.

LA PESTE, ANDREUCCIO DA PERUGIA.

L'ETÀ UMANISTICA E DEL RINASCIMENTO (TRATTATI DAL PUNTO DI VISTA STORICO E LETTERARIO :

CAP. 3: LUDOVICO ARIOSTO- VITA -OPERE- POETICA E VISIONE DEL MONDO

L'ORLANDO FURIOSO

BRANI LETTI E ANALIZZATI NEL CORSO DELL'ANNO (COMPRENDERE, ANALIZZARE E PRODURRE): PROEMIO E PRIMO CANTO.

CAP. 4 : NICCOLÒ MACCHIAVELLI- VITA -OPERE- POETICA E VISIONE DEL MONDO

IL PRINCIPE

CAP. 1 : TORQUATO TASSO-VITA-OPERE-POETICA E VISIONE DEL MONDO

VARIE TIPOLOGIE DI SCRITTURA: IL TESTO ESPOSITIVO, IL TESTO ARGOMENTATIVO, LA RECENSIONE DI UN LIBRO E DI UN FILM, IL TESTO ESPOSITIVO.

IL

ALUNNI