

ARTE E TERRITORIO - MODULI DI LAVORO - (4ª C TURISMO)

1) Il 300.

La nascita della pittura.

Giotto, Simone Martini, Ambrogio Lorenzetti.

2) Il 400.

Il Gotico Internazionale. Gentile da Fabriano, Pisanello.

L'Umanesimo. Masaccio, Donatello, Piero della Francesca, Mantegna, Botticelli, Antonello da Messina. L'arte fiamminga: Van Eyck.

3) Il 500.

Il Rinascimento. Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Giorgione.

Il Manierismo.

4) Il 600.

Il Barocco.

Caravaggio, Bernini.

Artemisia Gentileschi.

4) La Galleria Comunale di Cagliari

Gli studenti

Sovla Agui
M. Rite Exame
Federica

La docente

Paula