

Programma di Italiano

TESTO: F. Baldi- S. Giusso- M. Razetti- G. Zaccaria

Il libro della letteratura. Testi e storia. Dal Barocco al Romanticismo Vol. 2° e Fotocopie

L'Edonismo: Aspetti e caratteri.

Analisi del testo "Il Trionfo di Bacco e Arianna" di Lorenzo De Medici

Il Seicento: Storia, società, cultura e idee in Italia e in Europa.

W. Shakespeare: Biografia. I caratteri del teatro elisabettiano. **Amleto:** edizioni, struttura, temi e trama; Lettura di un'opera di W. Shakespeare a piacere.

G. Galilei : Biografia- Il pensiero scientifico-

L'età dell'Illuminismo: aspetti storico, politico, sociali e culturali in Italia e in Europa.

L'Illuminismo in Italia: aspetti e caratteri distintivi.

P. Verri: "Cos'è questo "Caffè"(dal *Caffè*).

C. Beccaria :"Della pena di morte" (*Dei delitti e delle pene*, Cap XXVIII).

C Goldoni: Biografia. La riforma del teatro. *La locandiera*.

L'età napoleonica

Le nuove strutture statali, l'economia. Le ideologie. La questione della lingua.

Il Neoclassicismo e il Preromanticismo: aspetti e caratteri.

U. Foscolo: la vita, la poetica e la riflessione politica. *Le ultime lettere di Jacopo Ortis:* la trama i temi e lo stile. Il contenuto del brano: "Il sacrificio della patria nostra è consumato" Analisi di testo dei sonetti: "Alla sera"; " A Zacinto"; "In morte del fratello Giovanni" (Da *I sonetti*)

Dei Sepolcri: struttura e temi. Analisi dei seguenti versi: 1-54; 151-175 e 226-234.

Il Romanticismo: aspetti storico, politico, sociali e culturali in Italia e in Europa.

Il Romanticismo in Italia: la polemica classico-romantica.

Esercitazioni scritte: Il tema- La relazione- Analisi di testo poetico e in prosa e Saggio breve.

Quartu S. Elena 01/05/2018

IL DOCENTE _____

GLI STUDENTI

