

ARTE E TERRITORIO - MODULI DI LAVORO - (4ª A TURISMO)

1) Il 300.

La nascita della pittura.

Giotto, Simone Martini, Ambrogio Lorenzetti.

2) Il 400.

Il Gotico Internazionale. Gentile da Fabriano, Pisanello.

L'Umanesimo. Masaccio, Donatello, Piero della Francesca, Mantegna, Botticelli, Antonello da Messina. L'arte fiamminga: Van Eyck.

3) Il 500.

Il Rinascimento. Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Giorgione.

Il Manierismo.

4) Il 600.

Il Barocco.

Caravaggio, Bernini.

Artemisia Gentileschi.

4) La Galleria Comunale di Cagliari

Gli studenti

*Coco Michela
Mayer Luca*

La docente

Garbo