

ISTITUTO TECNICO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“PRIMO LEVI” DI QUARTU SANT’ ELENA

PROGRAMMA DI ITALIANO

Anno Scolastico 2017/2018

Classe Terza B programmatori

Testo in uso: *Chiare lettere* Volume 1 dal Medioevo al Rinascimento
LIMBOOK I classici della letteratura italiana Paravia Pearson
FOTOCOPIE

RACCORDO STORICO

ALTO MEDIOEVO: I SECOLI BUI DELL’EUROPA

- ✓ La crisi sociale ed economica
- ✓ L’economia curtense e la società altomedievale
- ✓ Il ruolo della Chiesa
- ✓ L’autorità dei vescovi e la nascita dello stato della Chiesa
- ✓ Il monachesimo dall’Oriente all’Occidente
- ✓ L’influenza del Cristianesimo sulla mentalità medievale

IL MEDIOEVO

- ✓ La visione trascendente dell’uomo medievale
- ✓ La società feudale
- ✓ I mutamenti culturali
- ✓ I soggetti e i luoghi della cultura
- ✓ Senso letterale e senso allegorico
- ✓ Il recupero della classicità e la teoria degli stili
- ✓ Le letterature nazionali e gli autori
- ✓ I primi documenti in volgare

L’ETA’ CORTESE (XI-XII secolo)

- ✓ L’affermazione della cavalleria
- ✓ L’ideale cortese
- ✓ Nascita delle letterature romanze
- ✓ Le forme della letteratura cortese
- ✓ I generi e la lingua
- ✓ I poemi epici: La Chanson de Roland; **La morte di Rolando**
- ✓ Il romanzo cortese-cavalleresco: Chrétien de Troyes; **Lancillotto e Ginevra**
- ✓ La lirica provenzale: **Amore di terra lontana** di Jaufré Rudel; **Amor è uno desio che ven da core** di Giacomo da Lentini; **Tuttor ch’eo dirò “Gioi”**, **gioiva cosa** di Guittone d’Arezzo; **Io voglio del ver la mia donna laudare** di Guido Guinizzelli.

L’ETA’ COMUNALE IN ITALIA (XIII-XIV secolo)

- ✓ La situazione politica e sociale

- ✓ La figura del mercante e la visione del mondo
- ✓ La poesia nell'età comunale
- ✓ La scuola siciliana
- ✓ La scuola toscana
- ✓ Lo Stilnovo

Dante Alighieri:

- ✓ L'esperienza politica
- ✓ Gli anni dell'esilio
- ✓ La Divina Commedia: la genesi politico-religiosa del poema; gli antecedenti culturali del poema; l'allegoria nella Commedia.
- ✓ Inferno:

Struttura

Lettura, analisi e commento dei seguenti canti dell'Inferno:

- ✓ Canto I
- ✓ Canto III
- ✓ Canto V

GIOVANNI BOCCACCIO (sintesi)

- ✓ La vita
- ✓ Poetica e visione del mondo nel Decameron
- ✓ Il Decameron
- ✓ **La novella delle papere**
(*Decameron, IV, Introduzione*)
- ✓ **Lisabetta da Messina**
- ✓ **Federigo degli Alberighi**

QUARTU SANT'ELENA 8 GIUGNO 2018

Gli alunni

LA DOCENTE
Prof.ssa Dettori Maria Teresa