

## **PROGRAMMA DI ITALIANO II E 2017 – 2018 PROF. PISANO EFISIO**

### **ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE**

- Il registro linguistici e gli elementi per la scelta tra i tanti
- La convenzionalità delle lingue: significante e significato
- Continua attività pratica in classe di correzione dei modi di esprimersi e sulle tecniche corrette di variazione lessicale: modi diversi di definire lo stesso concetto con vasta e concreta esemplificazione. L'uso errato di “quando” e “dove”
- Segnalazione individualizzata degli errori e delle strategie di recupero
- Continua attività pratica in classe sulla corretta impostazione di un discorso
- Abilità connesse all'uso corretto e consapevole della lingua italiana: presentazione, illustrazione delle linee fondamentali e consegna agli alunni di materiali didattici, schede-guida e promemoria su competenze di base della lingua italiana relative a:

**a)** La scheda usata per la valutazione dei temi

**b)** Il tema: l'importanza dell'analisi del titolo, dello sviluppo proporzionale, del collegamento tra i diversi aspetti trattati, dell'analisi, dell'approfondimento, dei ragionamenti e delle riflessioni; le sedici domande per trovare idee e per uno sviluppo logico, gli errori da evitare, le tecniche di rilettura di un tema. Esempificazione pratica con evidenziazione in grassetto di tutte le fasi di costruzione, approfondimento, collegamento e rielaborazione di un tema

**c)** Consigli veloci e pratici per il corretto svolgimento di un tema e sulle tecniche di rilettura e controllo finale

**d)** I connettivi verbali: loro classificazione in base alla funzione svolta e vasta esemplificazione

**e)** Il corretto metodo di studio

**f)** Saper prendere appunti: suggerimenti e tecniche

**g)** Individuazione dei principali problemi espressivi presenti nella classe nella composizione scritta e dei semplici accorgimenti per evitarli

### **ANTOLOGIA**

- Definizione e caratteristiche generali del testo poetico
- Impaginazione particolare e criteri d'uso dello spazio nel testo poetico
- L'accento tonico
- Le categorie delle parole in base all'accento tonico: tronche, piane, sdrucciole, bisdruciole
- Versi: dal binario all'endecasillabo
- Sillabe metriche e sillabe grammaticali: sinalefe e dialefe
- La rima
- Tipi di rime: baciata, alternata, incrociata, incatenata, ripetuta, inversa
- Strofe: distico, terzina, quartina, sestina, ottava
- Le rime tipiche per ogni tipo di strofa

