

PROGRAMMA DI Italiano

Classe 2^A Elett.

Docente: Prof.ssa Ornella Caddia

a.s. 2017-2018

Unità 1: Caratteristiche della poesia

Tanti modi di fare poesia, il valore connotativo delle parole, autore, io lirico e interlocutore

Unità 2: Struttura ritmo dei versi

La musica e il verso, i versi della tradizione italiana, figure metriche di fusione e di scissione, versi piani, tronchi e sdruccioli, figure morfologiche, ritmo e accenti ritmici, l'enjambement

Unità 3: rime strofe, tipi di componimento

La rima e la sua funzione, rime perfette, rime imperfette: assonanza, consonanza, la rima interna e la rimalmezzo. Versi sciolti e versi liberi. La strofa, i principali tipi di strofa. I componimenti metrici: il sonetto

Unità 4: Figure di suono, di costruzione e di significato

Le figure retoriche, le figure di suono, le figure di costruzione, le figure di significato

Unità 5 La poesia narrativa: le caratteristiche del genere

Le origini e sviluppi

Analisi e commento delle seguenti poesie:

U. Saba: "Ritratto della mia bambina"

G. Caproni "Battendo a macchina"

G. Pascoli: "Il lampo", "X Agosto" "l'assiuolo"

G. Ungaretti: "Veglia"

G. Carducci: "Pianto antico"

G. D'Annunzio: "La pioggia nel pineto"

Anonimo: "La morte di Orlando"

Lettura integrale del libro di G. Floris "quella notte sono io"

analisi e commento dei personaggi, recensione del romanzo, scelta e commento della "pagina preferita"

Morfologia: il verbo e le sue forme. L'uso dei modi e le sue forme

La sintassi della frase semplice. La frase semplice o proposizione

Il soggetto: gruppo del soggetto; il soggetto partitivo; il posto del soggetto.

Il predicato: il predicato verbale e il predicato nominale

L'attributo e l'apposizione

I complementi diretti e indiretti
Come si scrive il testo argomentativo e la recensione

Gli alunni

L'insegnante