

Anno scolastico 2016/2017

Programma di Italiano e Storia - classe 2 C
Prof.ssa Rita Porceddu

Ripasso di alcuni argomenti del primo anno:

- Le caratteristiche del testo narrativo
- Le fasi narrative
- Le sequenze – lo spazio e il tempo
- I personaggi –
- Il narratore
- La lingua e lo stile

IL TESTO POETICO

Caratteristiche della poesia

Parole spazi bianchi

Denotazione e connotazione

L'io lirico

Il linguaggio figurato

I campi semantici e le parole chiave

Le figure retoriche di significato: similitudine, metafora, analogia, metonimia, sineddoche, sinestesia, personificazione, iperbole, antitesi, ossimoro

Le figure retoriche d'ordine: anastrofe, parallelismo, chiasmo, anafora

DAL VERSO ALLA STROFA

Sillabe e ritmo

Che cos'è la metrica

Le figure metriche: sinalefe, sineresi, dialefe, dieresi

Cesure e enjambement

Suoni

La rima

Versi sciolti e versi liberi

Le figure retoriche di suono: assonanza, consonanza, alliterazione, onomatopea,

Combinazione di versi

Distico, terzina, quartina, sestina, l'ottava

Strofe e componimenti

Il sonetto – la canzone

Argomenti:

Simboli e impressioni

Una natura simbolica – Impressionismo

I temi della poesia: L'amore

L'eros nel testo poetico

La poesia delle origini

Il primo italiano – l'umbro, il siciliano, il toscano

La prima letteratura nei volgari
La lirica d'amore nella scuola siciliana
La letteratura nel medioevo – il carnevale
Incontro con l'autore:
U. saba
G. Pascoli
G. Carducci
G. Leopardi

IL TESTO TEATRALE

La struttura del testo drammatico
Il testo teatrale moderno
Lo spazio e il tempo nel teatro
Il palcoscenico, la scena, l'ellissi

Brani proposti durante l'anno:

U. Saba	Goal
A. Arbasino	Io attraverso la piazza con il semaforo rosso
E. Dickinson	La speranza
G. Carducci	Pianto antico
G. Pascoli	Il fringuello cieco
G. Pascoli	L'assiuolo
G. Pascoli	Nevicata
G. D'annunzio	La pioggia nel pineto
Catullo	Dammi mille baci
A. Pozzi	Il cielo in me
G. Pascoli	Arano
U. Saba	Ritratto della mia bambina
P. Neruda	Ho fame della tua bocca
G. Leopardi	Alla Luna
Cecco Angiolieri	S'ì fosse foco arderei 'l mondo
A. Miller	Un uomo in crisi
A. Cechov	E' passato un anno

Lettura e analisi puntuale del testo narrativo di
D. Grossman "Qualcuno con cui correre"

GRAMMATICA

Metodo di studio – costruire mappe concettuali
Sottolineatura del testo – prendere appunti

Il Tema: tema espositivo e tema argomentativo: Introduzione – tesi – antitesi - conclusione
La versione in prosa
Uso del vocabolario – sinonimi e contrari
La sillabazione
I modi indefiniti del verbo

Gli alunni

La docente

Programma di storia

Ripasso di alcuni concetti del primo anno: Filippo II

Alessandro alla conquista del mondo

Le monarchie ellenistiche

L'ellenismo: una cultura universale

Scienza e tecnologia nell'età ellenistica

L'Italia nella preistoria

Le prime civiltà dell'Italia

L'incontro con Greci, Fenici, e Celti

Gli Etruschi

La civiltà etrusca

Roma: le origini e la monarchia

Dalla leggenda alla storia

Il periodo monarchico

La società romana arcaica

Roma la Repubblica e le guerre di espansione

La Repubblica Le magistrature e il senato

La partecipazione popolare

Le lotte della plebe

Alla prova delle armi

La conquista dell'Italia centro-meridionale

Roma e il mondo Mediterraneo

La prima guerra punica

Le cause della seconda guerra punica

La vittoria dei romani

Roma: La crisi della Repubblica

Le conseguenze delle guerre di conquista

L'evoluzione della società romana

Conflitti sociali e guerre civili

Le riforme dei Gracchi

La crisi politica

Mario e le riforma militari

La guerra sociale

La fine della Repubblica

L'ascesa di Pompeo

Catilina

Il primo triumvirato

La conquista della Gallia

La guerra civile tra Cesare e Pompeo

La dittatura di Cesare

Augusto e la dinastia Giulio Claudia

Ottaviano Augusto e il principato

La riorganizzazione dello Stato

La cultura nell'età di Augusto

Tiberio

Caligola – Claudio e Nerone

La dinastia Flavia

Il principato adottivo – Nerva

Traiano - La colonna traiana

L'economia nei primi due secoli

Il cristianesimo

Il culto e l'organizzazione ecclesiastica

La crisi del III secolo

I molti volti della crisi

Le prime risposte alla crisi

Diocleziano e la tetrarchia

L'impero di Costantino

Costantino e la chiesa

L'impero di Teodosio

I Germani

La caduta dell'impero Romano d'Occidente

La docente

Quartu S. Elena

12/06/2017