

Istituto di Istruzione Secondaria “ P. Levi” Quartu S. Elena
Anno scolastico 2016/17

Programma di ITALIANO

Classe 1H

Prof.ssa Anna Maria Testa

ITALIANO

2.La struttura dei testi narrativi

Lo schema della narrazione

Le sequenze

3.Le tecniche narrative

L'ordine dei fatti

La fabula e l'intreccio

Le anacronie: flashback e anticipazione

Racconti visivi: La tecnica dell'analessi

4.Il Tempo

Il tempo della storia raccontata

Il tempo del racconto:

La distanza narrativa, l'ordine e la durata del racconto

5.Lo spazio

Quale tipo di spazio

Lo spazio descritto: funzioni della descrizione

Lo spazio descritto: il punto di osservazione

6.I personaggi

I personaggi: elementi fondamentali della storia narrata

I ruoli dei personaggi

La presentazione dei personaggi:

-Chi li presenta

-Come vengono presentati

-La caratterizzazione

7.Il narratore e il punto di vista

Autore e narratore

-Narratore interno

-Narratore esterno

-Narratore palese e nascosto

Diversi punti di vista (o tipi di focalizzazione)

Narrazioni a focalizzazione zero

Narrazioni a focalizzazione interna

Narrazioni a focalizzazione esterna

8. La lingua e lo stile

Le figure retoriche

Brani letti e analizzati nel corso dell'anno (guida e palestra di lettura):

T.1 J.P.HEBEL, Kannitverstan

T.2 S.SAI BABAI, Cieca obbedienza

T.2 D. Starnone, Sabina

T.1 P. Levi brani tratti da "Se questo è un uomo"

Il genere: il romanzo di formazione

Lettura integrale del romanzo "Io e te" di Niccolò Ammaniti

Lettura integrale del romanzo " Mio fratello rincorre i dinosauri" di G. Mazzariol

Il genere. Il romanzo psicologico

L. Pirandello. Il treno ha fischiato

Il genere: il romanzo autobiografico:

Lettura integrale del romanzo "Fai bei sogni" di Massimo Gramellini

Tematiche affrontate durante l'anno scolastico:

Daniel Pennac: Lettura, analisi e commento del brano " Il mal di scuola", dibattito

Visione del film " The Founder", dibattito

Incontro con G. Mazzariol, autore del libro: " Mio fratello rincorre i dinosauri" .

Lettura di brani tratti dal romanzo "Io non ho paura" di Niccolò Ammaniti

Visione del film "Io non ho paura" di Gabriele Salvatores, dibattito

Visione del film "Quasi amici" di Eric Toledano e Olivier Nakache

GRAMMATICA

Varie tipologie di scrittura:

Il riassunto, il testo descrittivo: gli scopi , l'ordine, i dati sensoriali, la descrizione oggettiva e soggettiva, vari tipi di descrizione: ambienti, oggetti e persone. La recensione di un testo narrativo e di un film. Il tema, varie tipologie di tema: il tema personale, il tema di attualità.

Tecniche di scrittura

Come svolgere un compito scritto

Capire il compito assegnato

Come cominciare e come concludere il testo

Seguire le regole della coerenza e della coesione

Come correggere e rivedere il testo

L'Ortografia

La morfologia: il pronome personale, il pronome relativo, il verbo

L'analisi grammaticale: differenza tra aggettivo e pronome

L'analisi logica: il soggetto, il verbo, il complemento oggetto, il complemento di termine, il complemento di specificazione.

Quartu Sant'Elena, 06/06/ 2017

La docente

Gli Alunni
