

La comunicazione

Gli elementi della comunicazione

Il testo- definizione di testo

Varie tipologie testuali : testo descrittivo – informativo – argomentativo – narrativo, ecc.

Il testo descrittivo

Descrizione di persone - oggetti - ambienti

IL TESTO NARRATIVO

Struttura del testo narrativo

Le fasi narrative

L'intreccio e *la fabula*

Flashback e anticipazione

Le sequenze

Lo spazio e il tempo

Il tempo della storia e il tempo del racconto

I PERSONAGGI

Il sistema dei personaggi

La presentazione dei personaggi

Le parole e i pensieri dei personaggi

IL NARRATORE

L'autore e il narratore

Il narratore e il punto di vista

La focalizzazione

LA LINGUA E LO STILE

I registri espressivi

La narrazione breve

Lettura e analisi del testo narrativo

"Mio fratello rincorre i dinosauri" di G. Mazzariol

Epica

Iliade – opera epica di Omero

Il poema della guerra

Fondamento storico dell'Iliade

Significato e persistenza dei poemi omerici

Le traduzioni italiane dell'Iliade e dell'odissea

L'antefatto della guerra di Troia

Struttura della vicenda

I personaggi – gli eroi greci – gli eroi troiani

L'Ira di Achille
Morte di Patroclo
Ritorno di Achille in battaglia
Morte di Ettore
Gli dei – l'antropomorfismo
La lite tra Achille e Agamennone
Analisi dei versi 101- 214

Grammatica

La punteggiatura
La divisione in sillabe
Il lessico – sinonimi e contrari
I prestiti linguistici
Discorso diretto e indiretto
La punteggiatura
I nomi composti

TECNICHE DI SCRITTURA

Il tema- descrittivo- personale- espositivo
Il riassunto
La recensione
La relazione

Brani letti nel corso dell'anno

Il finto stregone	Umberto Console
Alesa	Fedor Dostoevskij
Voodoo	Fredic Browm
Chissà come si divertivano!	Isaac Asimov
Il Piccione comunale	Italo Calvino
Sulla linea S	Raymond Queneau
Restare in vita	Istvan Orkeny
Il silenzio dei musei	Carlo Lucarelli
La leggenda della pittura	Michel Tournier
Le fate	Charles Perrault
Il lume dell'altra casa	Luigi Pirandello
Il bimbo con il gelato	Stefano Benni
Quattordici	Giorgio Manganelli
Padre Schedoni	Ann Radcliffe
Zaza	Simone de Beauvoir
Delfina al ballo	Gianni Rodari
Anonimo	Simbad il marinaio
Lettere di un amor tradito	Isabel Allende
IL lungo viaggio	Leonardo Sciascia
Iliade - Libro I vv. 102-214	Omero

Letture di tutto il testo "Mio fratello rincorre i dinosauri" di G. Mazzariol

Storia

Cap. 1 La Preistoria

L'origine dell'Universo e della vita
L'origine della terra- creazione e evoluzione
Deriva dei continenti
Formazione dei continenti
Le ere geologiche
L'origine della specie
Concetto di storia e fonti storiche
Concetto di Preistoria e storia
Gli uomini del Paleolitico: cacciatori e raccoglitori
La rivoluzione neolitica
Verso la storia

Cap. 2 Le civiltà del Vicino Oriente

La Mesopotamia: dal villaggio alla città
I popoli della Mesopotamia
Gli Ittiti
Gli Ebrei
I fenici

Cap. 3 l'Antico Egitto

I caratteri della civiltà egizia
I grandi periodi della storia egizia
La società nell'antico Egitto

Il Mediterraneo e la civiltà greca

Cap. 4 Cretesi e Micenei

La civiltà Minoica
La civiltà Micenea

Cap. 5 La Grecia arcaica e la nascita della pòlis

Il medioevo ellenico e la prima colonizzazione greca
La nascita della polis e l'età arcaica
Il patrimonio comune delle poléis

Cap. 6 Sparta e Atene: due modelli politici

Sparta: un'oligarchia aristocratica
La costituzione di Sparta

Atene: dalle origini alle riforme democratiche di Solone e Clistene
La società delle poléis greche

La vita quotidiana in Grecia: donne e figli

Cap. 7 Le guerre persiane e l'Atene di Pericle

L'impero persiano dalle origini al regno di Dario

L'impero persiano alla conquista della Grecia

L'impero marittimo di Atene

La politica di Pericle: riforme e innovazione

L'Atene di Pericle

Cap. 8 La crisi delle Polèis e l'ascesa della macedonia

La guerra del Peloponneso

La macedonia di Filippo II

La docente
Rita Porceddu

Quartu S. Elena 14 giugno 2017