

# **PROGRAMMA DI Italiano**

Classe 1<sup>A</sup> Elett.

Docente: Prof.ssa Ornella Caddia

a.s. 2016-2017

## **Unità 1 La struttura del testo narrativo**

Il testo narrativo, la fabula e l'intreccio, le fasi tipiche della fabula, flashback e flashforward, l'inizio in medias res, la suddivisione in sequenze, la tipologia delle sequenze.

## **Unità 2 Il tempo e lo spazio**

L'epoca, la durata, il ritmo, l'ambientazione e la funzione della descrizione.

## **Unità 3 I personaggi**

I ruoli principali, la gerarchia, la caratterizzazione, i luoghi e i personaggi, parole e pensieri dei personaggi

## **Unità 4 Il narratore, il punto di vista, lo stile**

autore e narratore, narratore interno e esterno, narratore palese e nascosto, il narratore di secondo grado, punto di vista o focalizzazione,

## **Unità 5 L'avventura**

Le caratteristiche del genere, la narrazione dell'avventura, gli ingredienti del racconto d'avventura

## **Unità 6 Il giallo**

Le caratteristiche del genere, il giallo e le detective story, gli ingredienti del giallo, gli iniziatori del "giallo a enigma", giallisti moderni, gialli storici e gialli d'autore

## **Unità 7 il noir e il thriller**

Le caratteristiche del genere, il giallo d'azione, il noir

## **Unità 7 L'Horror**

Le caratteristiche del genere, le tecniche narrative, la nascita e l'evoluzione del genere

Analisi e commenti dei seguenti testi narrativi:

E. Salgari: La tigre admikanevalla

G Arpino: La dama dei coltelli

Sciascia: Il lungo viaggio

Bechstein: I tre cani

G. Maupassant: I gioielli

J.Conrad: Risalire il Congo

J London: Il silenzio bianco

G Simenon: La finestra aperta

A. Christie: Assassinio al Crown Hotel

R. Chandler

Lettura del libro: Nel mare ci sono i coccodrilli di Fabio Geda

### **Fonologia:**

L'ortografia-per imparare a scrivere correttamente le parole, l'elisione e il troncamento, l'uso della maiuscola

### **Morfologia**

#### **Il nome:**

il genere e il numero, i nomi e la loro struttura: primitivi, derivati, alterati e composti

#### **L'aggettivo:**

l'aggettivo qualificativo, i gradi dell'aggettivo qualificativo, la concordanza dell'aggettivo qualificativo e le sue forme: maschile e femminile, singolare e plurale, gli aggettivi primitivi, derivati, alterati e composti.

#### **Il verbo**

L'uso dei modi e dei tempi: il modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito participio e gerundio.

Come si svolge il tema: la prescrizione , la scrittura, la post-scrittura. Vari tipi di introduzioni e conclusioni. L'espansione del testo. Il tema argomentativo e le sue caratteristiche.

Gli alunni

L'Insegnante